

DAS SPEZIAL-THEMA

Die Baumalerstreichlacke auf KH-Basis

Die Arten und Typen von Alkydharzen

Die Alkydharze werden unterschieden nach dem Ölgehalt resp. der sog. Öllänge (kurz-, mittel-, langölig) oder nach der Art der Modifikation (silikon-, urethan- oder acrylmodifiziert).

Lang-, mittel- und kurzölige Alkydharze

Die kurz-, mittel- und langölig Alkydharze unterscheiden sich in ihrem Ölgehalt (d.h. Gehalt an trocknungsfähigen ungesättigten Fettsäuren). «Lang» oder «kurz» hat nichts mit Kettenlänge oder Molekülgrösse zu tun. Je niedriger der Ölgehalt desto höher das Molekulargewicht: → schnellere Trocknung und höhere Härte (resp. geringere Elastizität).

Langölige Alkydharze: RUCOLAC, SATINA, SATIMAT, Aussenvorlacke, Holzlasuren, KH-Eisenglimmer etc.

Es sind also die gut bekannten **KH-Streichlacke**, welche auf Langölalkyden basieren; der hohe Ölgehalt ergibt die notwendige Dauerelastizität für die Anwendung auf gut masshaltigem Holz im Aussenbereich (Gruppe A; siehe Tabelle).

Kurz- und mittelölige Alkydharze: RUCOVIT KH-Spritzlack; 1K-Füller, Decotric KH-Schnellspachtel; KH-Grundierung

Auf den Mittel- und Kurzölalkyden basieren die schnelltrocknenden Grundierungen, Füller, Spachtel und Spritzlacke.

Silikon- und urethanmodifizierte Alkydharze

Die typischen Eigenschaften der oxidativen Trocknung bleiben erhalten; im Molekül sind aber fertige Silikon- oder Urethangruppen enthalten.

Langöliges Silikonalkydharnz: PIGASIL 70 glanz

Die Silikonmodifikation verbessert die Wetter- und Kreidungsbeständigkeit (→ **sehr gute Farbton- und Glanzhaltung**).

Urethanalkydharnz: SATINETTA, HAFTEXPRESS, KH-Parkettlack, RUCOSILK, KH-Kaltverzinkung etc.

Die Urethanmodifikation bringt die positiven PUR-Eigenschaften wie verbesserte Kratz-, Schmiss- und Wasserfestigkeit sowie höhere Härte (geringere Elastizität → meist nur innen!)

Die Eigenschaften der Alkydharze

Dank der oxidativen Trocknung verfügen Alkydharzanstriche über bemerkenswerte positive Merkmale:

- sehr gute mechanische Beständigkeiten (Stoss-, Schlag-, Kratz- und Schmissfestigkeit); duroplastisch
- kurzzeitig nitroverdünnerbeständig; resistent gegen Öle, Fette, Weichmacher und Säuren; alkaliempfindlich
- mässig kreidungsfest; d.h. im Vergleich zu Reinacryl- und 2K-PUR-Lacken nur begrenzte Glanz- und Farbtonhaltung
- ausgezeichneter Finish; erstklassige Deck- und Füllkraft.

KH-Anstriche auf Holz im Aussenbereich

Abblätternde KH-Anstriche auf Aussenholzwerk sind wohl die häufigsten Schadenfälle überhaupt. Dies liegt aber nicht an der Qualität der KH-Lacke, sondern am zu sorglosen Einsatz auf kritischen, risikoreichen Holzbauteilen (Gruppen B und C).

Die sehr wichtige Tabelle unten (s. auch www.ruco.ch/Service/Malermagazine/Nr.11 Holzanstriche aussen) teilt die Aussenholzflächen gemäss ihrer Masshaltigkeit und Qualität (Tragfähigkeit, Zustand, Risserscheinungen) ein.

Die üblichen Anstrichstoffe (**KH-Lacke langölig, Acryllacke, Ölfarben**) lassen sich dadurch sinnvoll und eindeutig den Gruppen A, B und C zuordnen:

KH-Lacke auf Langölbasis (RUCOLAC, SATINA, PIGASIL, RUCOLAN etc.) dürfen nur auf gut masshaltiges Holz gestrichen werden (Gruppe A).

Wichtig: Auf Gruppe B (oder gar C) gelten KH-Lacke als zu hart und neigen zu Rissbildungen und Abblätterungen! (siehe **Anstrichtipp 2:** Elastifizierung mit Standöl!)

Die hoch **glanz- und farbtonebeständigen Acryllacke** (z.B. SATACRYL, MAGISTRATOR, RUCOCOLOR) dürfen auch auf nicht-masshaltiges Holz appliziert werden (Gruppe B).

Auf Gruppe C (verwittertes, gerissenes Holz) ergeben nur die **Oelfarben** («Elastizität bei Nässe») sichere Anstriche.

	«Masshaltigkeit»	Bauteile	Auswahl / Eignung der Anstrichstoffe	Positive Merkmale der Anstrichstoffe
A	sehr gut und relativ gut masshaltige Holzbauteile	-Fenster, Türen, Jalousien, Garagentore, Rahmenteile -Gartenmöbel, Zäune etc. (gute Qualität, i.d.R. neu)	Alkydharze langölig d.h. schichtbildende Anstriche auf KH-Basis sind zulässig! Acryl- und Öllacke	Alkydharzlacke - sehr gut kratzfest - erstklassiger Finish im Vgl. zu Acryllacken begrenzt kreidungsfest
B	nicht masshaltige Holzbauteile (gute Qualität): neues Holz oder gesunde Holzsubstanz; praktisch rissfrei!	- Holzschalungen, Täfer - Untersichten, Ort-, Trauf- und Stirnbretter, Schindeln, Fachwerk, Riegel Balkone, Pergolen etc.	<i>Keine KH-Lacke!</i> <u>Geeignet sind:</u> - Acryllacke, wie Satacryl (auch COLOR PERL) - Ölfarben/Öllasuren	Acryllacke - ausgezeichnete Glanz- und Farbtonresistenz! (extrem gute Kreidungs-, und Wetterresistenz)
C	nicht masshaltige, alte Holzbauteile: stark verwittert, vergraut (nur noch begrenzt tragfähig)	Alte, verwitterte, vergraute Holzflächen mit Rissen: Hinterfeuchtungsgefahr!	<u>Geeignet sind nur:</u> - Ölfarben /-asuren - KH-Imprägnierasuren (nicht schichtbildend)	Ölfarben - «Elastizität bei Nässe» - sehr guter Feuchteschutz - im Vgl. zu Acryllacken begrenzt kreidungsfest

Die KH-Baumaler-Streichlacke im Sortiment von RUCO

RUCOLAC KH-Glanzemaille 20 Standard-Farbtöne

- ausgezeichnet kratz- und schmissfest; sehr gut deckend
- sehr gute Wetterfestigkeit und Aussenbeständigkeit
- elastifizierbar mit RUCOLINOL Ölfarbe oder Standöl

PIGASIL 70 glanz Silikonalkydhartzlack (Anstrichtipp 5!)

- hervorragende Kreidungsresistenz; ergibt deutlich verbesserte Glanz- und Farbtonhaltung (Ausbleichresistenz)
- ausgewogene Trocknung; schöner glänzender Finish

SATINA KH-Seidenglanz 10 Standard-Farbtöne

- schnelltrocknend; erstklassiger, dezenter Seidenglanzfinish
- sehr gut kratz- und schmissfest; erstklassig verarbeitbar

SATINA PRO KH-Seidenglanz

- «High-Solid»- Qualität gemäss Decopaint 2010
- speziell gute Deck- und Füllkraft; besonders lange Offenzeit
- sehr gut verarbeitbar; ausgewogene Trocknung

SATINETTA KH-Haftseidenglanz für innen

1K-Urethanalkyd-Emaille; schnelltrocknend

- ausgezeichnete Haftung (Altanstriche, Zink, Kunststoffe etc.)
- dezent seidenglänzender Finish; gute Deck- und Füllkraft
- sehr gut kratz- und schmissfest; erstklassig verarbeitbar

SATIMAT KH-Seidenmattemaille

- dezent seidenmatter Finish; für innen und aussen
- sehr gut kratz- und schmissfest; erstklassig verarbeitbar

Mattemaille weiss + bunt / Mattlack schwarz

- auf Basis Urethanalkydhartz; für innen
- vornehmer, dezent-matter Finish; gut verlaufend

RUCOVIT KH-Spritzlack glanz + seidenglanz

- Industrie- und Autoreparaturlack auf Mittelölbasis
- ausgezeichnete Stoss-, Schlag- und Kratzfestigkeit
- wärmeisoliert (RUCOVIT sdgl. = Heizkörperlack)
- sehr schnelle Trocknung

HAFTEXPRESS Haftvorlack innen + aussen

Basis: Urethanalkyd / acrylmod. Mittelölkalyd

- sehr schnelle Trocknung und Schleifbarkeit (nach 4 - 5 Std.)
- erstklassige Haftung auf ungeschliffenen Altanstrichen, Zink, harten Kunststoffen, PVC, KELCO etc.

RUCOLAN Aussenvorlack seidenmatt

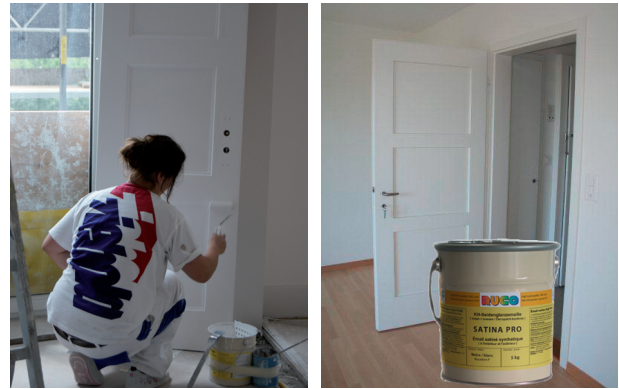
Basis: thixotrop. Langölkalyd (spez. hoher Oelanteil)

- speziell gute Dauer- und Zähelastizität (besonders geeignet für masshaltiges Aussenholz wie Fenster, Jalousien etc.)
- feuchtigkeitsregulierend (wirkt ventilierend); hohe Füllkraft

BRILLATOR KH-Glanzemaille wasserverdünnbar

SATINATOR KH-Seidenglanz wasserverdünnbar

- auf Basis wasseremulgiertem acrylmod. Langölkalyd
- gut verarbeitbar; guter Verlauf und schöner Finish
- Beständigkeiten vergleichbar mit RUCOLAC / SATINA



Mit den 2 Top-Produkten HAFTEXPRESS und SATINA können erstklassige Lackierungen garantiert werden!

Unbegrenzte Mischbarkeit von allen RUCO KH-Lacken mit RUCO Oelfarben

Unsere Kunstharz-Streichlacke (RUCOLAC, SATINA, SATIMAT, RUCOLAN etc.) sind so eingestellt, dass sie nach Wunsch in jedem Verhältnis mit RUCOLINOL und SAMICOLOR Ölfarben gemischt werden können!

Nebst der **Elastifizierung** von KH-Lacken für ältere, kritische Aussenholzflächen (nur noch begrenzt masshaltig) können auch **Trocknungszeiten, Kratz- und Schmissfestigkeit** nach Wunsch modifiziert werden. (Anstrichtipp 2!)

Leinöl-Firnis und Leinöl-Standöl

Diese Produkte handeln wir im Sinne von Additiven, welche der fachkundige Maler in Eigenregie verwenden kann!

Durch **Zusatz von 5-10% Standöl** können KH-Lacke für aussen wie RUCOLAC, PIGASIL oder SATINA **elastifiziert** werden; v.a. für den Einsatz auf älteren Holzbauteilen mit nicht mehr genügender Masshaltigkeit (Abblätterungsgefahr).

Durch Zusatz von **Leinöl-Firnis (oder Ölprägnierung)** zu RUCOLAN oder Tauch- und Aussengrundierung kann die Grundier- und Imprägnierwirkung für Anstriche direkt auf Aussenholzwerk namhaft verbessert werden! (Anstrichtipp 4!)

KH-Spritzverdünner V-16 / Petrol geruchlos

Zum Spritzen von KH-Streichlacken ist der ultraschnelle V-16 fast unentbehrlich; die rasante Verdunstung (3 mal schneller als Universalverdünner) garantiert optimales Kantendeck-, Steh- und Füllvermögen! (Anstrichtipp 5!)

Petrol oder Kerosen geruchlos (auch als Anzündflüssigkeit verwendbar) ist rund 10 mal langsamer verdunstend als Terpentinersatz und daher prädestiniert als Streichverdünner.



Für dezent seidenmatt Oberflächen ist SATIMAT die perfekte Lösung.